

за нимъ она совершенно не признаетъ. Разлука на два-три дня дѣлаетъ ее несчастной.

Каждый взглядъ Вронского она предаетъ анализу, отыскивая въ немъ начало охлажденія. Требовательность ея становится слишкомъ велика, чтобы не вызвать если не отпоръ, то протестъ. „Злой, холодный взглядъ человѣка преслѣдуемаго и ожесточеннаго“ бываетъ ей отвѣтомъ на ея излишнюю требовательность. Она замѣчаетъ этотъ взглядъ и вѣрно угадываетъ его значеніе. „Она чувствуетъ, что вмѣстѣ съ любовью, связующей ихъ, установился между ними злой духъ какой-то борьбы, котораго она не могла изгнать ни изъ него, ни еще менѣе изъ своего сердца“.

Размолвки продолжаются, раздраженіе увеличивается. Основаніемъ ея раздражательности было предполагаемое уменьшеніе его любви; онъ же сознаетъ свое тяжелое положеніе и обвиняетъ ее въ отсутствіи чуткости. Оба считаютъ другъ друга неправыми и стараются при случаѣ доказать это.

Минутами Анна сознаетъ свою неправоту и обѣщаетъ себѣ взять себя въ руки, но это одни добрыя намѣренія. Она мучить себя призраками и отравляетъ ими свою жизнь. Видя охлажденіе Вронского и не зная способа вернуть прежнее, Анна все болѣе и болѣе впадаетъ въ отчаяніе и теряетъ почву. Мысль умереть наполняетъ ее радостью. Она знаетъ, что этимъ отомстить Вронскому и уже навсегда его привяжетъ къ ея памяти.