

„Власть Тьмы“, или „коготокъ увязъ, всей птичкѣ про-  
пасть“—такое заглавіе далъ графъ Толстой своей драмѣ.  
Заголовокъ этотъ, показывая, какое значеніе мы должны при-  
давать слову „Тьма“, даетъ намъ, кромѣ того, прямое ука-  
заніе и на то, что желаетъ провести и доказать Авторъ своимъ  
произведеніемъ. Очевидно, слово „Тьма“ въ данномъ случаѣ  
замѣняетъ слово зло, почему и заглавіе „Власть Тьмы“ можно  
замѣнить другимъ—„Власть Зла“.

Драма написана для народа; въ ней, видимо, авторъ хо-  
тѣлъ показать своимъ „простымъ“ читателямъ и зрителямъ,  
какъ велика власть зла, „злого духа“ (Тьмы): стоитъ лишь  
разъ совершить зло, какъ это самое зло обязательно вызы-  
ваетъ человѣка на совершеніе новаго дурного дѣла и т. д.,  
безъ конца, пока человѣкъ совсѣмъ не погрязнетъ и не по-  
гибнетъ во злѣ, точь въ точь, какъ пропадаетъ птичка  
увязшая въ началѣ лишь однимъ коготкомъ.

Такія предположенія—принимая въ соображеніе заглавіе  
пьесы, характеръ дѣятельности нынѣшняго графа Толстого—  
по моему, въ правѣ дѣлать всякій читатель, приступившій  
къ чтенію драмы. Прочитавъ ее, мы увидѣли, что *въ общемъ*  
не ошиблись: Авторъ, дѣйствительно, старается—насколько  
возможно нагляднѣе и рельефнѣе (для чего и сюжетъ взялъ изъ  
крестьянской жизни)—показать народу, какъ опасно и на-  
губно отдаться хоть разъ злему влеченію.

При этомъ сюжетъ драмы и дѣйствующія лица подобраны  
нашимъ знаменитымъ художникомъ замѣчательно талантливо  
и главное—вполнѣ соотвѣтствуютъ поставленной впереди  
цѣли: житейская драма, совершающаяся въ пьесѣ, совершенно  
соотвѣтствуетъ условіямъ бытовой жизни нашихъ крестьянъ  
и, будучи при томъ довольно обыденной народной драмой,  
отлично служитъ Автору для доказательства основной мысли;  
герои драмы, самые типичные представители нашего крестьян-

---

Статья эта была написана тотчасъ же по появленіи драмы въ пе-  
чати, но была въ обращеніи въ рукописи лишь между близкими мнѣ.  
Никуда—ни въ какіе журналы и газеты съ предложеніемъ напечатать  
статья эта не посыдалась. Только теперь я считаю своимъ нравствен-  
нымъ долгомъ пустить ее во всеобщее обращеніе.