

дями спадали на плечи, и ножка ся была видна изъ-подъ короткой юбки. Неподвижно прислонившись къ спинкѣ кресла, она, въ такомъ видѣ, не могла, конечно, оставаться незамѣченной.

Однако, многіе проходили мимо, не обращая на нее вниманія.

Судя по вѣнчности, можно-бы думать, что такой балъ--неисчерпаемый источникъ приключений; а между тѣмъ никто ихъ здѣсь не ищетъ. Приходятъ, встречаются, обмѣниваются парой незначущихъ словъ, потомъ прощаются и теряютъ другъ друга изъ виду; и, не найдя здѣсь приключений, какое легко можно имѣть дома, этимъ довольствуются: уходятъ, какъ пришли, лишь съ тоскою и усталостью отъ скучки. А разсчитывать здѣсь на встрѣчу или на случайное счастіе -- глупость или смѣшной провинціализмъ. И многіе проходили мимо Сусанны, не замѣчая ея.

Наконецъ, трое молодыхъ людей, конечно, не подозрѣвавшихъ, сколько въ этой женщинѣ таится оригинального, неожиданного и поэтичнаго, нашли ея одиночество страннымъ и, держась за руки, остановились предъ нею.

— Смотри, Леопольдъ, — сказалъ одинъ изъ нихъ, — какая изящная ножка и какая чудная фигура. Право, прекрасная маска.

Сусанна подняла голову и посмотрѣла на нихъ.

— Неужели вамъ не скучно сидѣть одной? Быть можетъ, вамъ угодно будетъ