

мальчугана — одинъ съ бороной, другой съ плугомъ, а лошади при нихъ такія высокія и рослые. И что ови, такие маленькие, тутъ дѣлаютъ, думалъ я? Неужели работаютъ? Вотъ видна усадьба: бѣлый двухъэтажный, утесающій въ зелени, домъ. Проѣзжаю деревню «Ясную Поляну». Печалень видъ ея! Грунтъ широкой дороги въ деревнѣ глинистый, вязкій, съ глубокими колеями. Тутъ мой конь чуть-было совсѣмъ не остановился, такъ что я думалъ: придется, видно, идти пѣшкомъ до усадьбы-то, — благо недалеко. Постройки деревни висремѣжку то деревянныя, то каменные, то высокія, то низкія; у каменныхъ соломенныя крыши, народу почти не видно. А какимъ чуднымъ уголкомъ Малороссіи выглядить эта деревенька у того же г. Сергѣенко, на помѣщенномъ въ его книжѣ рисункѣ, изображающемъ эту деревню!

Китайская пословица вѣрно говоритъ: путь къ добродѣтели ведеть черезъ пустыню...

И такъ вотъ какія неожиданности встрѣчаешь на своемъ пути тотъ, кто пробирается въ знаменитую Ясную Поляну. Если бы я сѣхъ съ поѣзда на І-мъ полустанкѣ и рѣшилъ пройтись пѣшкомъ, что я и подумывалъ сдѣлать, если бы зналъ, куда идти, въ какую сторону, то путешество было бы совершенно разнообразнымъ: и водою, и по желѣзной дорогѣ, и па лошадяхъ, и пѣшкомъ. Но въ общемъ все идетъ, какъ по инсаниому.<sup>\*)</sup> Вотъ и двѣ башенки каменные, бѣлые,

<sup>\*)</sup> Въ той же прекрасной книжѣ Сергѣенко «Какъ живеть и работать» гр. Д. И. Т.<sup>\*\*</sup>

Также художественно написана, но болѣе въ внутренней стороны, жизнь Д. И. Т. въ задушеніи бѣглой и замѣщателейшей по теплотѣ чувствъ статья И. Булавинскаго; «Изъ военно-миванія о Д. И. Т-мъ» (изъ Русской мысли за Мартъ 1907 г.)