

Вотъ поэтому-то, думается, необходимо при-
помнить главныя основанія этического ученія Л.
Н-ча, особенно дорогого мнѣ потому, что оно являет-
ся плодомъ его, искушеннаго, скитныхъ исканій и
страданій, что его положеніе схоже съ моимъ, что и
мнѣ угрожала такая же гибель какъ и ему, что и
мою утлуду ладью начинала уже захлестывать ко-
варная волна житейскаго моря...

... Увлекаемъ безславною битеюю,
Сколько разъ я надъ бездною стоялъ.
Подымался твоею молитвою,
Снова падалъ — и вовсе ушалъ!

.

Центральнымъ пунктомъ этого ученія являет-
ся вопросъ, что такое человѣкъ и въ чемъ его
благо?*)

Л. Н-чъ подобно древнимъ учителямъ мудрос-
ти, какъ Будда, Сократъ, Диогенъ, Эпиктетъ и дру-
гіе, развиваетъ не какой нибудь отдѣлъ науки, а
учитъ, какъ надо жить человѣку***) вообще, что-
бы быть счастливымъ или получить благо, испол-
нивъ свое назначеніе. Онъ, Л. Н-чъ, высказыва-
етъ тѣ же истины, что и первые изъ названныхъ
учителей человѣчества, но говоритъ современнымъ
намъ языкомъ, и потому болѣе понятнымъ спосо-
бомъ, а, во вторыхъ, онъ сынъ своего вѣка, и по-

*) Основной вопросъ. Безъ знанія того, въ чемъ назна-
ченіе и благо всѣхъ людей, не можетъ быть никакой науки
никакого искусства, слѣдовательно и никакой плодотворной
умственной дѣятельности, — по мнѣнію Л. Н-ча.

**) Излагаю по бар. Дистерло: «Гр. Л. Н. Толстой, какъ
художникъ и моралистъ».