

достигъ нашъ маститый философъ и писатель еще при жизни. Въ одной Россіи полное собраніе его сочиненій разошлось болѣе, чѣмъ въ ста тысячахъ экземпляровъ! Да не только у насъ. Привозжу нѣкоторыя цифры, по которымъ можно судить объ относительной распространенности отдельныхъ произведеній (даннія относятся къ 1901 году).

Всего больше разошелся въ Россіи „Кавказскій плѣнникъ“—250.000 экз.; второе мѣсто занимаетъ „Хозяинъ и работникъ“—200.000 экз., дальше „Чѣмъ люди живы“ и „Власть тьмы“—150.000 экз., „Богъ правду любитъ, да не скоро скажетъ“, „Много ли человѣку земли нужно“, „Осада Севастополя“, „Первый винокуръ“, „Воскресеніе“, „Три смерти“—отъ 130 до 100 тысячъ экземпляровъ.

Но наибольшей распространенности достигли народныя изданія Л. Н.—Такъ, „Новая Азбука“ и „Первая книга для чтенія“ разошлись первая въ 800.000 экз., второе въ 600.000 экз.

За предѣлами Россіи извѣстенъ Левъ Николаевичъ, цѣннимъ и любимъ не менѣе, если не болѣе, чѣмъ въ своемъ отечествѣ. Не только никто изъ русскихъ писателей, но мало кто и изъ иностранныхъ авторовъ переводился такъ часто на чужеземные языки, какъ Л. Н. На одномъ нѣмецкомъ языкѣ существуетъ болѣе 200 его переводовъ, на французскомъ—около 150, на англійскомъ—120, на шведскомъ и датскомъ—50. Существуютъ даже татарскіе, японскіе и индійскіе переводы различныхъ произведеній Толстого и число этихъ переводовъ съ каждымъ годомъ возрастаетъ