

Канта, Шопенгауэра и многихъ и многихъ другихъ...

2.

Левъ Николаевичъ вообще не совѣтуетъ моло-
дымъ людямъ вашего возраста увлекаться писа-
тельствомъ. По опыту жизни онъ знаетъ, что
основанія такихъ увлечений очень не серьезныя.
И вы въ вашемъ длинномъ письмѣ не предста-
вили ни одного заслуживающаго вниманія объ-
ясненія, почему желаніе писательства такъ овла-
дѣло вами. Вѣроятно, вредное вліяніе въ этомъ
отношениі имѣла на васъ гимназія: въ письмѣ
вашемъ такъ и сквозятъ ходульные, шаблонные
выраженія и слова, говорящіяся учительями рус-
ской словесности и переполняющія учебники Га-
лаховыхъ, Незеленовыхъ и другихъ — всѣ эти
«типы», «характеристики», «вывести человѣка съ
его пошлостью, грязью, его недостатками и излише-
ствами, его чистыми и грязными мыслями» и т. п.
а можетъ-быть, вы подслушали эти пустыя фразы
гдѣ-нибудь на празднованіи недавняго юбилея Го-
голя... Если ужъ говорить о литературѣ, то она
развивается вовсе не по указаніямъ учебника Га-
лахова: человѣку нужно прожить долгую жизнь
въ постоянномъ духовномъ бодрствованіи и ра-
ботѣ надъ собой, чтобы сказать что-нибудь нуж-
ное другимъ. И сказать это нужное можетъ только
тотъ, кто не желаетъ этого заранѣе, у кого въ
головѣ вовсе нѣтъ намѣренія быть учителемъ лю-
дей или получить отъ нихъ похвалу за свои пи-
санія, но кто всю жизнь стремится только къ
тому, чтобы самому сдѣлаться лучше, чтобы не