

другихъ, а самого себя непрестанно исправлять и совершенствовать.

Междуд тѣмъ вы до такой степени неправильно поняли свои задачи и до такой степени вредное влияніе имѣла на васъ преувеличенная оцѣнка писателей на юбилеяхъ и на урокахъ гимназии и всюду въ нашемъ нынѣшнемъ обществѣ,—что въ свои 15 лѣтъ вы уже намѣреваетесь учить людей, вамъ нужно «ткнуть людей рымомъ въ ихъ порокъ», «показывать людямъ ихъ раны и язвы» и т. п. .

Скажу вамъ прямо и откровенно, что вы находитесь въ страшномъ заблужденіи и относительно задачи своей собственной жизни и относительно задачь литературы. Вамъ нужно не сочинять рассказы и драмы, а постараться скорѣе и рѣшительнѣе разъ навсегда освободиться отъ вашего заблужденія, которое иначе можетъ имѣть самыя печальные послѣдствія для вашей жизни...

3.

Можете ли вы быть писательницей, изъ письма вашего заключить нельзя. Но то недоброе чувство и раздраженіе, которыми проникнуто ваше письмо, для писательницы, по мнѣнію Льва Николаевича, совсѣмъ неумѣстны.

4.

По моему мнѣнію, для васъ лучше всего было бы не мѣнять своихъ занятій, т.-е. продолжать жить попрежнему крестьянской трудовой жизнью. Прежде чѣмъ бороться со зломъ въ другихъ, нужно побороть зло въ самомъ себѣ. Вы сами пи-