

I.

ТОЛСТОВСКІЯ ОБЩЕСТВА И ИХЪ ИЗДАТЕЛЬСКАЯ ДѢЯТЕЛЬНОСТЬ.

1. Исторія виникнення Толстовскихъ обществъ.

28 августа 1908 года Л. Н. Толстому исполнилось 80 лѣть. Для насъ, современниковъ Льва Николаевича, это было праздникъ духа, котораго мы съ трепетомъ ждали. Можно ли было пройти мимо, ни чѣмъ не означенавъ этого дня? Конечно, нѣть. Въ той или иной формѣ общество должно было откликнуться на юбилей.

Лѣтомъ 1908 года образовался такъ называемый «Комитетъ почины», который взялъ на себя иниціативу выработки формъ чествованія. Работа Комитета шла оживленно, вызывая всеобщее сочувствіе, но въ самый разгаръ его работъ, на имя М. А. Стаковича было получено письмо Льва Николаевича съ просьбой—безусловно прекратить всякия приготовленія къ чествованію. Комитету, который не могъ не считаться со столь ясно выраженной волей Толстого, оставалось только прекратить свою дѣятельность. Но въ простомъ самоупраздненіи Комитетъ видѣлъ какую-то неправду и нашелъ вѣрный выходъ, когда разграничили понятія чествованія и *означенованія* юбилея. Отъ точки зрењія личной, столь чуждой Толстому, Комитетъ перешелъ и рѣзче выдвинулъ точку зрењія общественную. Остановившись на рѣшеніи означеновать юбилей Толстого какимъ-нибудь общественнымъ актомъ, не предрѣшая его формъ, Комитетъ почины взялъ на сѣя трудъ выработать уставъ и создать «Общество для устройства Дома-Музея имени Л. Н. Толстого», которое и было, послѣ ряда затрудненій, утверждено 27 января 1909 года. Еще до утвержденія устава, на Всероссійскомъ Съездѣ писателей, состоявшемъ въ іюль 1908 года, была найдена и наиболѣе подходящая форма означенованія юбилея. Съ глубокой благодарностью мы должны здѣсь вспомнить В. Я. Богучарскаго, съ именемъ котораго навсегда будетъ соединена идея созданія Литературнаго Дома-Музея