

лишь идея добра и справедливости, онъ хотѣлъ связать ее съ тѣмъ универсальнымъ источникомъ доброго и разумнаго, которымъ однимъ должно биться въ жизни человѣческое сердца. Поле дѣятельности милосердія и любви передъ нимъ широко было открыто и тогда, когда онъ метался въ пустотѣ и сомнѣніи:—нужно ли жить, когда въ жизни такъ пусто,—и когда онъ приготовилъ ве-ревку и боялся взглянуть на ружье. Очевидно, добро само по себѣ въ предѣлахъ интересовъ и дѣлъ человѣческой жизни удовлетворить его не могло. Ему нужно было расширить цѣли человѣческой жизни до безпредѣльности и самое добро, самое служеніе людямъ любовью сдѣлать только средствомъ высшаго роста души и единенія людей въ высшемъ ихъ духовномъ осуществленіи.

Поэтому-то послѣднимъ словомъ Толстого было слово мистика, и это слѣдуетъ признать не изъ пристрастія къ опредѣленному міросозерцанію, а какъ фактъ, подтверждаемый жизнью и творчествомъ писателя.

Вліяніе его художественно-философскихъ и религіозныхъ сочиненій увеличивается сдѣлавшейся достояніемъ исторіи картиной его пророчески мощной духовной алчбы, силой его бурныхъ метаній и мученій, выбросившихъ, какъ буря съ морского дна, жемчу-жину его религіознаго утвержденія.