

можетъ ограничиться пятью часами работы. Мы говоримъ объ умственной *работѣ*, а не о художественномъ творествѣ, гдѣ минуты яснаго созерцанія и вдохновенія значатъ больше, чѣмъ годы упорнаго труда. Уже съ десяти лѣтъ до двадцати или до двадцати пяти, только приготавливаясь къ умственному труду, ребенку и юношѣ приходится работать по восьми и по десяти часовъ въ день.

Другая ошибка графа Толстого состоитъ въ томъ, что онъ пытается умственную дѣятельность вымѣрить, какъ десятины или пуды. Дѣятельность мысли требуетъ различныхъ условій, смотря по характеру, организму, привычкамъ человѣка: то, чтò у одного усиливаетъ энергію, совершенно парализуетъ ее у другого.

Но физическій трудъ, если только это дѣйствительно трудъ, а не отдыхъ и соединенъ съ усталостью, почти всегда дѣлаетъ неспособнымъ къ сколько-нибудь напряженной умственной дѣятельности. Совершенно иное дѣло, если мы будемъ смотрѣть на него какъ на движеніе, возбуждающее аппетитъ, усиливающее кровообращеніе и вообще полезное въ гигиеническомъ отношеніи, но тогда онъ теряетъ значеніе нравственной обязанности и обращается въ своего рода моціонъ, такъ же какъ гребля, верховая ѣзда или фехтованіе; въ нѣкоторыхъ отношеніяхъ онъ имѣетъ даже преимущество, такъ какъ онъ менѣе однообразенъ и присут-