

Въ одномъ мѣстѣ своего IV-го тома гр. Толстой говорить, что необходимый (роковой, неизбѣжный) законъ развитія человѣка есть не только не средство къ достижению того идеала гармоніи, которой мы носимъ въ себѣ (въ дѣтствѣ), но есть препятствіе, положенное Творцомъ къ достижению высшаго идеала гармоніи, и что въ этомъ-то необходимомъ законѣ движенія впередъ (т. е. уклоненіи отъ первоначальнаго идеала гармоніи) и заключается смысль того плода древа и зла, котораго вкусили нашъ праородитель. Гр. Толстой признаетъ, что человѣкъ рождается совершеннымъ, представляя собою первообразъ гармоніи, правды, красоты и добра. Но каждый шагъ въ жизни его грозить нарушеніемъ этой гармоніи и каждый послѣдующій шагъ, каждый послѣдующій часъ грозятъ новымъ нарушеніемъ—и не даютъ надежды на возстановленіе нарушенной гармоніи (249).

---

выводамъ указанной философіи, должны быть и высшую формулою этого развитія. Философскія системы Шеллинга и Гегеля раскрыли, какъ извѣстно, общія формы, по которымъ движется процессъ всякаго развитія. Сущность Шеллинговской системы заключалась въ той аксиомѣ, что *по формѣ* высшая степень развитія сходна съ началомъ, отъ котораго она отправляется, т. е. высшая степень развитія представляется по формѣ возвращеніемъ къ первобытному началу развитія. Но само собою разумѣется, что при сходствѣ формы,—*содержаніе* въ концѣ безмѣрно богаче и выше, чѣмъ въ началѣ. Вся система Гегеля состоитъ въ проведении этого основного принципа чрезъ всѣ явленія материальнаго и нравственнаго, индивидуального и общественнаго бытія. По его мнѣнію, общій законъ развитія состоить въ некоторомъ возвращеніи 3-ей (высшей) ступени развитія (синтезиса) къ 1-й (тезису). Но возвращеніе это только кажущееся; въ дѣйствительности, на 3-ей ступени идея или явленіе уже развилилъ все, что въ нихъ заключалось, и поглотили свою противоположность; такъ что, въ сущности, здесь происходитъ не возвращеніе къ тезису, а разрѣшеніе противорѣчія между нимъ и второю ступеню развитія: 1) тезисъ или положеніе, 2) антитезисъ или отрицаніе положенія и 3) синтезисъ или отрицаніе отрицанія.

Мы могли бы иллюстрировать этотъ законъ въ паглядныхъ примѣрахъ, но за недостаткомъ места отсылаемъ любопытныхъ къ самому Гегелю, или къ труду г. Карпева «Философія истории». *Прим. авт.*