

неудачнымъ. Онъ выставляетъ нѣсколько причинъ неудачи. За первую причину неудачи онъ считаетъ то, что въ школы были взяты дѣти ниже возраста школьной зрѣлости, который онъ считаетъ отъ 10—11 лѣтъ. Эта причина была, во-первыхъ, одинакова для обѣихъ школъ и слѣдовательно имѣла равномѣрное вліяніе на методы обученія; во-вторыхъ, выходитъ странно, что гр. Толстой упоминаетъ объ этой причинѣ, какъ и о всѣхъ другихъ, только послѣ испытанія дѣтей. Выборъ дѣтей для обѣихъ школъ былъ предоставленъ г.г. Морозову и Протопопову, а г. Морозова гр. Толстой выставляетъ въ своей статьѣ, какъ наилучшаго учителя по его методу. Если же гр. Толстой этой причинѣ придаетъ серьезное значеніе, тогда непонятны его насмѣшки надъ г. Протопоповымъ и надъ кубиками въ ариметикѣ; г. Протопоповъ имѣлъ въ виду своихъ семилѣтнихъ учениковъ, а гр. Толстой мѣряетъ по одиннадцатилѣтнимъ.

За вторую причину неудачи гр. Толстой считаетъ допущеніе въ школу посѣтителей. Какъ же Комитетъ Грамотности могъ судить о методѣ обученія, если бы члены его не были допускаемы въ школы? Эта причина мало вяжется со всѣмъ высказаннымъ гр. Толстымъ въ положительной части его статьи. Тамъ онъ говоритъ, что въ его школѣ дѣти заинтересованы, учителя и ученики говорятъ разомъ и если учениковъ спустить съ лавокъ, то отъ этого обученіе только выигриваетъ, а тутъ говорить, что посѣтители мѣшали. Значить, какъ-то выходитъ и свобода и не свобода, смотря потому, какъ выгоднѣе.

Третья причина приписана г. Протопопову (котораго вообще гр. Толстой не щадитъ) и состоитъ она въ томъ, что г. Протопоповъ *намыренно хорошо училъ дѣтей*. Не зная вовсе новаго способа обученія семилѣтнихъ дѣтей грамотѣ и особенно счету гр. Толстой упрекаетъ г. Протопопова въ томъ, что онъ училъ не такъ, какъ велитъ новый способъ. Этотъ упрекъ до того ясно говоритъ самъ за себя, что я не стану вовсе его разсматривать, а отсылаю читателя къ статьѣ г. Толстаго; убѣдительноѣе его самого и противъ него же по этому поводу ничего сказать не могу.

Четвертая причина была та, что дѣти, учившіяся въ обѣихъ школахъ, учились въ сосѣднихъ комнатахъ. во время отдыха перебѣгали изъ одной комнаты въ другую и уходили изъ