

ствуешь о двухъ паломникахъ въ Іерусалимъ; одинъ изъ нихъ видѣлъ своего дорожнаго товарища, оставшаго чуть не въ началѣ пути (его жизнь была праведная), какъ онъ стоялъ у гроба Господня, въ первомъ ряду молящихся и былъ озаренъ сіяніемъ. Три старца, въ сказкѣ того же наименованія, бѣгутъ по морю, направляясь къ архіерейскому кораблю.

Быть можетъ, не каждый изъ простыхъ людей, прочитавши сказки Толстого, пойметъ и удержитъ въ памяти его нравоученіе; но всѣ твердо запомнятъ участіе ангеловъ и демоновъ въ радостяхъ и печаляхъ, которыя земная жизнь приноситъ людямъ. Толстой тѣмъ болѣе заслуживаетъ упрека, что самъ рѣзко нападаетъ на художниковъ за желаніе подкупить зрителя или читателя занимательностью произведенія: занимательность сказокъ увеличивается тѣмъ, что Толстой вводитъ добрыхъ и злыхъ духовъ, какъ дѣятельныхъ участниковъ судьбы людей. Авторъ сказокъ заслуживаетъ даже большаго упрека, чѣмъ многіе писатели, на которыхъ онъ нападаетъ: читатели Метерлинка или Гауптмана, принадлежа къ кругу людей образованныхъ, понимаютъ, что художникъ вноситъ мистическое начало, дабы украсить свое произведеніе, а читатели сказокъ Толстого (т. е. весь народъ), въ своемъ большинствѣ, еще болѣе укрѣпляются въ убѣжденіи, что добрые и злые духи существуютъ и могущественно вліяютъ на судьбу человѣка.

2) Враждуя съ жизнью, Толстой изображаетъ людей богатыхъ классовъ въ уродливомъ видѣ; онъ придумываетъ для нихъ обстановку, которая встрѣчается только, какъ единичное исключеніе. Жизнь даетъ намъ факты, когда порокъ наказанъ, а добродѣтель торжествуетъ; но чаще бываетъ такъ, что порокъ торжествуетъ, а добродѣтель остается униженной и угнетенной. Богатый, захватывающій чужой трудъ, проводитъ жизнь въ безчисленныхъ радостяхъ и нерѣдко кончаетъ легкою смертію отъ удара; а бѣдные сплошь и рядомъ пухнутъ отъ голода и заживо разлагаются въ своихъ деревенскихъ лачугахъ и городскихъ конурахъ. Богатый, если здоровъ и не живетъ въ праздности, имѣетъ полное основаніе надѣяться, что произведетъ крѣпкое потомство и подготовитъ людей, во всѣхъ отношеніяхъ жизнеспособныхъ; а бѣдные, подъ вліяніемъ тяжелаго труда, нужды, алкоголизма, который такъ часто свирѣпствуетъ въ этой средѣ, нерѣдко производятъ дѣтей съ задатками разныхъ болѣзней.—Толстой закрываетъ глаза на всѣ эти явленія. Онъ надѣляется разными тѣлесными и